

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Нижнесортымская СОШ» филиал «ТПром – Аганская начальная школа-детский сад»*

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол №1
от «28» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала:
_____ И.В.Волынская
«29» августа 2023г

Рабочая программа
1 подгруппа (1,6 – 3 лет)
разновозрастной группы комбинированной направленности
*(приложение к основной общеобразовательной программе дошкольного образования,
реализуемой в МБОУ)*
2023 - 2024 учебный год

Воспитатели: _____

Сургутский район
2023 год

Пояснительная записка

Учреждение работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов). Учреждение осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности.

В детском саду функционирует разновозрастная группа для детей от 1,6 лет до 7 лет (данная программа для подгруппы детей 1,6 – 3 года).

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующая систему образовательной деятельности педагогов.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатели создали индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО)

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" инновационная программа для дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой.

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Минпросвещения России 25.11.2022.

- основной общеобразовательной программы МБОУ «Нижнесортимская СОШ» филиал «Тром – Аганская начальная школа- детский сад» на 2023-2024 учебный год;

- годового календарного учебного графика МБОУ «Нижнесортимская СОШ» филиал «Тром – Аганская начальная школа- детский сад» на 2023-2024 учебный год;

- учебного плана МБОУ «Нижнесортимская СОШ» филиал «Тром – Аганская начальная школа- детский сад» на 2023-2024 учебный год.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом из возрастных и индивидуальных особенностей.

При составлении рабочей программы учитывались следующие принципы:

1. Принцип развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи);

4. Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей;
6. Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
7. Принцип решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;
9. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
10. Соблюдение преемственности между всеми возрастами разновозрастной группы и между детским садом и начальной школой.

1.1.Возрастные особенности детей от 1,6 до 3 лет

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения. В разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В подгруппе ___ детей: девочек - ____, мальчиков – ____.

По группам здоровья: I – ___ детей, II – ___ детей, III – ____ детей.

Сведения о семьях воспитанников

<i>Критерии</i>	<i>Общее количество детей ____</i>
из них, проживающие в:	
полной семье	
неполной семье	
многодетной семье	
проблемной семье	
семье с опекуном	

1.2. Учебный план

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	1 подгруппа		Интеграция образовательных областей
		1,6 – 3 года		
		Количество организованной образовательной деятельности / минут в неделю		
Обязательная часть				
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	0,75	10 мин.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
	Ознакомление с природой	0,25		
	Формирование элементарных математических представлений	1	10 мин.	
Речевое развитие	Развитие речи	1	10 мин.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	10 мин.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
	Лепка	1	10 мин.	
	Музыка	2	20 мин.	
Физическое развитие	Физическая культура	3	30 мин.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Объем организованной образовательной деятельности в неделю		10	100 мин.	

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель 4 дня.

1.3. Содержание и задачи образовательных областей

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название деревни, в которой они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шашки, варежки, обувь и т.п.) подбирать предметы по тождеству (найти такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.278

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-

ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка»

Произведения поэтов и писателей разных стран.

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалюшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

1.4. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Интегративные качества детского развития к трехлетнему возрасту

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание: строить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.

Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...).

Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

1.5. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического раз

1.6. Перспективное планирование на 2023 – 2024 учебный год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»				
Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»				
№ п/п	Тема	Дата проведения	Корректировка	Цель
1.	Путешествие по территории участка Гербова В.В. стр.26	06.09.		Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать)
2	Путешествие по комнате. Гербова В.В. стр.28	13.09.		Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать)
3	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Гербова В.В. стр.28	20.09.		Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, в том числе произнесенные взрослым по-разному: (но без сюсюканья) Саша – Сашенька – Сашуля, преодолеть застенчивость.
4	«Про девочку Машу и Зайку- длинное Ушко» Гербова В.В. стр.28	27.09.		Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)
5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» Гербова В.В. стр.32 Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Верх-вниз». Гербова В.В. стр.32	04.10.		Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, называть отчетливо произносить их.
6	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»» Гербова В.В. стр.33 Дидактические игры «Поручение», «Лошадка». Гербова В.В. стр.35	11.10.		Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы. Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и.

7	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики» Гербова В.В. стр.36	18.10.		Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а, и звукосочетания иа.
8	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» Гербова В.В. стр.37 Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» Гербова В.В. стр.37	25.10.		Совершенствовать умение детей слышать рассказ без наглядного сопровождения. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях) Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).
9	Рассматривание сюжетных картин. Гербова В.В. стр.37	01.11.		Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
10	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра» Гербова В.В. стр.41 Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» Гербова В.В. стр.42	08.11.		Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
11	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». Гербова В.В. стр.43 Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. Гербова В.В. стр.44	15.11.		Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок ...» Упражнять детей в различии и названии цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.
12	Чтение сказки «Козлятки и волк». Гербова В.В. стр.45 Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». Гербова В.В. стр.45	22.11.		Познакомить детей со сказкой «Козлята и волк» (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
13	Рассматривание сюжетных картин Гербова В.В. стр. 47 Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» Гербова В.В. стр. 49	29.11.		Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.

14	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» Гербова В.В. стр. 52 Инсценированные сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Гербова В.В. стр. 52	06.12.		Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
15	Инсценированные сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Гербова В.В. стр. 52 Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко». Гербова В.В. стр. 54	13.12.		Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. Укреплять артикуляцию и голосовой аппарат детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (близко – далеко) и использовать в речи соответствующие слова.
16	Рассматривание иллюстрации В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» Гербова В.В. стр. 55 Дидактическая игра «Подбери перышко» Гербова В.В. стр. 56	20.12.		Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...». Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.
17	Рассматривание сюжетных картин. Гербова В.В. стр. 57 Дидактическое упражнение и игра на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси». Гербова В.В. стр. 59	27.12.		Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с различной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
18	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» Гербова В.В. стр. 60 Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра: «Это зима?» Гербова В.В. стр.61	10.01.		Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»), объяснить, что изображено на картинках (зимние сюжеты)
19	Рассказывание без наглядного сопровождения. Гербова В.В. Дидактическая игра: «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. Гербова В.В. стр.62	17.01.		Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. Упражнять в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.

20	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик» Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	24.01.		Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
21	Дидактическое упражнение: «Чья мама? Чей малыш?» Гербова В.В. стр. 65 Повторение материала.	31.01.		Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.
22	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	07.02.		Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-приказкой. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах)
23	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», Стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	14.02.		Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.
24	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» Инсценирование сказки «Теремок». Гербова В.В. стр.70	21.02.		Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. Активизировать речь детей, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.
25	Здравствуй, весна! Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» Рассматривание сюжетной картины.	28.02.		Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
26	Рассматривание иллюстраций к сказке: «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка» Гербова В.В. стр.72 Рассматривание картины «Дети играют в кубики» Гербова В.В. стр.72	06.03.		Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); учить согласовывать слова в предложениях. Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.

27	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» Гербова В.В. стр75 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» Гербова В.В. стр75	13.03.		Познакомить детей с произведением, доставив радость от звучного, веселого стихотворного текста. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
28	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Гербова В.В. стр75 Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» Гербова В.В. стр75	20.03.		Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога; активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
29	Дидактическое упражнение: «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» Гербова В.В. стр.78 Дидактическое упражнение: «Как можно медвежонка порадовать?». Гербова В.В. стр. 79	27.03.		Объяснить детям, как по – разному, можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
30	Чтение сказки «Маша и медведь» Гербова В.В. стр.78 Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» Гербова В.В. стр.78	03.04.		Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова) Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
31	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Гербова В.В. стр.78	10.04.		Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
32	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» Гербова В.В. стр.78	17.04.		Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
33	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» Гербова В.В. стр.82 Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Гербова В.В. стр.82	24.04.		Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.

34	Купание куклы Кати. Гербова В.В. стр.82 Повторение материала.	08.05.		Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смыть мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
35	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка - рёвушка» Гербова В.В. стр.82 Рассматривание картины «Дети кормят куриц цыплят». Игра в цыплят. Гербова В.В. стр.82	15.05.		Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка - рёвушка», помочь понять малышам. Как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
36	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» Гербова В.В. стр.82 Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» Гербова В.В. стр.82	22.05.		Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. Понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»
37	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» Гербова В.В. стр.82 Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк» Гербова В.В. стр.82	29.05.		Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю, читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с природой»

№ п/п	Тема	Дата проведения	Корректировка	Цель
1.	«Морковка от зайчика» Соломеникова О.А. стр.20	04.09.		Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят...» Соломеникова О.А. стр.21	02.10.		Дать детям элементарные представления об изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выявлять ствол, ветки и листья деревьев.
3	«Рыбка плавает в воде» Соломеникова О.А. стр.23	06.11.		Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.
4	«У кормушки» Соломеникова О.А. стр.24	04.12.		Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.

5	«Снеговик и елочка» Соломеникова О.А. стр.26	08.01.		Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.
6	«Котенок Пушок» Соломеникова О.А. стр.27	08.02.		Дать представление о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.
7	«Петушок и его семейка» Соломеникова О.А. стр.29	04.03.		Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.
8	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» Соломеникова О.А. стр.31	01.04.		Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить предавать образ солнца на рисунке.
9	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» Соломеникова О.А. стр.23	06.05.		Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

№ п/п	Тема	Дата проведения	Корректировка	Цель
1.	«Транспорт»	11.09.		Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)
2	«Мебель»	18.09.		Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
3	«Папа, мама, я – семья»	25.09.		Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
4	«Одежда»	09.10.		Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, величина, строение); группировать предметы по признакам.
5	«Чудесный мешочек»	16.10.		Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.
6	«Кто в домике живет?»	23.10.		Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
7	«Помогите Незнайке»	30.10.		Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.

8	«Геремок»	13.11.		Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.
9	«Варвара-краса, длинная коса»	20.11.		Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.
10	«Найди предметы рукотворного мира»	27.11.		Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
11	«Хорошо у нас в детском саду»	11.12.		Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.
12	«Наш зайчонок заболел»	18.12.		Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.
13	«Деревянный брусочек»	25.12.		Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.
14	«Приключение в комнате»	15.01.		Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.
15	«Радио»	22.01.		Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.
16	«Смешной рисунок»	29.01.		Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
17	«Мой родной город»	12.02.		Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.
18	«Вот так мама, золотая прямо!»	19.02.		Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
19	«Золотая мама»	26.02.		Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.
20	«Как мы с Фунтиком возили песок»	11.03.		Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.
21	«Что мы делаем в детском саду»	18.03.		Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.
22	«Тарелочка из глины»	25.03.		Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.

23	«Няня моет посуду»	08.04.		Продолжить знакомить детей с трудом работников детского сада – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
24	«Что лучше бумага или ткань?»	15.04.		Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
25	«Подарки для медвежонка»	22.04.		Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.
26	«Подарок для крокодила Гены»	29.05.		Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
27	«Опиши предмет»	13.05.		Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.
28	«Признаки весны»	20.05.		Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание.
29	«Признаки лета»	27.05		Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений»

№ п/п	Тема	Дата проведения	Корректировка	Цель
1	«Развитие предметных действий» Помораева И.А. стр.10	05.09.		Развитие предметных действий.
2	«Развитие предметных действий» Помораева И.А. стр.10	12.09.		Развитие предметных действий.
3	«Кубик, шарик» Помораева И.А. стр.11	19.09.		Формирование умения различать предметы по форме и назвать их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.
4	«Кубик, шарик» Помораева И.А. стр.11	26.09.		Формирование умения различать предметы по форме и назвать их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.

5	«Кубик, шарик» Помораева И.А. стр.11	03.10.		Формирование умения различать предметы по форме и назвать их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.
6	«Кирпичик, шарик» Помораева И.А. стр.12	10.10.		Формирование умения различать предметы по форме и назвать их: кубик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.
7	«Кирпичик и кубик» Помораева И.А. стр.13	17.10.		Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.
8	«Большой, маленький» Помораева И.А. стр.15	24.10.		Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой маленький. Совершать предметные действия.
9	«Большие кубики, маленькие кубики» Помораева И.А. стр.16	31.10.		Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.
10	«Большой шарик, маленький шарик» Помораева И.А. стр.17	07.11.		Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.
11	«Величина, кубики, шарики» Помораева И.А. стр.18	14.11.		Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.
12	«Много - один» Помораева И.А. стр.19	21.11.		Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.
13	«Один - много» Помораева И.А. стр.19	28.11.		Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один- много.
14	«Много- много» Помораева И.А. стр.20	05.12.		Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
15	«Большой, маленький» Помораева И.А. стр.21	12.12.		Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- один, один- много.
16	«Большой, маленький. Много- много» Помораева И.А. стр.22	19.12.		Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- много.
17	«Кубик, шарик» Помораева И.А. стр.23	26.12.		Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один- много. Развитие предметных действий.
18	«Кубик, шарик» Помораева И.А. стр.24	09.01.		Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много- много.

19	«Много- много» Помораева И.А. стр.25	16.01.		Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- много. Развитие предметных действий.
20	«Большой, маленький, кубик, шарик, много – много» Помораева И.А. стр.26	23.01.		Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много.
21	«Шарик, кубик, кирпичик, много- много» Помораева И.А. стр.27	30.01.		Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать простейшие постройки.
22	«Шарик, кубик, кирпичик, много- много» Помораева И.А. стр.28	06.02.		Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать несложные постройки.
23	«Кубик, кирпичик» Помораева И.А. стр.29	13.02.		Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.
24	«Величина и цвет» Помораева И.А. стр.30	20.02.		Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.
25	«Веселые предложения» Помораева И.А. стр.31	27.02.		Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).
26	«Много- мало- один» Помораева И.А. стр.32	05.03.		Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много- один, один- много, много- мало, много- много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.
27	«Много- один» Помораева И.А. стр.33	12.03.		Развитие умения различать количество предметов (много- один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.
28	«Столько – сколько, больше – меньше» Помораева И.А. стр.34	19.03.		Продолжать учить сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначить результаты сравнения соответствующими словами.
29	«Столько – сколько, больше – меньше» Помораева И.А. стр.35	26.03.		Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
30	«Много – один» Помораева И.А. стр.36	02.04.		Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначить результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух много-один.

31	«Круг, квадрат, треугольник.» Помораева И.А. стр.37	09.04.		Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния чисел).
32	«Большой – маленький, впереди-сзади, слева-справа.» Помораева И.А. стр.38	16.04.		Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой-маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначить их словами. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу.
33	«Один - много, впереди-сзади, вверху – внизу, слева-справа.» Помораева И.А. стр.39	23.04..		Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди-сзади, вверху – внизу, слева-справа.
34	«Много и один, утро - вечер.» Помораева И.А. стр.40	30.04.		Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много – один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
35	«Столько – сколько, больше – меньше» Помораева И.А. стр.41	07.05.		Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух групп предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой-маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.
36	«Круг, квадрат, треугольник, шар, куб.» Помораева И.А. стр.42	14.05.		Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
37	Игра «Найди лишнюю фигуру»	21.05		Воспитатель поочередно показывает детям карточки с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, треугольника) предлагает рассмотреть их и спрашивает: «Чем отличаются фигуры? Какая фигура лишняя? Почему?»
38	Повторение пройденного .	28.05		Воспитатель поочередно показывает детям карточки с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, треугольника) предлагает рассмотреть их и спрашивает: «Чем отличаются фигуры? Какая фигура лишняя? Почему?»

БРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Лепка»

№ п/п	Тема	Дата проведения	Корректировка	Цель
1.	Печенье для кота. Колдина Н.Д. стр.7	07.09.		Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту.

2	Съешь моё яблочко. Колдина Н.Д. стр.8	14.09.		Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки.
3	Подсолнух. Колдина Н.Д. стр.9	21.09.		Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.
4	Маленькие змейки. Колдина Н.Д. стр.10	28.09.		Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на дощечке прямыми движениями рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.
5	Червячки для цыплёнка. Колдина Н.Д. стр.11	05.10.		Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям.
6	У ежа иголки. Колдина Н.Д. стр.11	12.10.		Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук.
7	Баранки. Колдина Н.Д. стр.12	19.10.		Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимать ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям.
8	Цветные карандаши. Колдина Н.Д. стр.23	26.10.		Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.
9	Огурец. Колдина Н.Д. стр.14	02.11.		Продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.
10	Мыльные пузыри. Колдина Н.Д. стр.22	09.11.		Учить детей наносить пластилин на картон; делать оттиски на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.
11	Вкусный пирог. Колдина Н.Д. стр.16	16.11.		Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала.
12	Пирожки для Машеньки. Колдина Н.Д. стр.17	23.11.		Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.
13	Конфеты. Колдина Н.Д. стр.18	30.11.		Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывая толстые столбики; учить оформлять поделку.

14	Банан. Колдина Н.Д. стр.20	07.12.		Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по цвету.
15	Колобок. Колдина Н.Д. стр.21	14.12.		Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образца с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.
16	Нос для снеговика. Колдина Н.Д. стр.15	21.12.		Продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передовая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие.
17	Новогодняя ёлка. Колдина Н.Д. стр.13	28.12.		Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.
18	Волшебная картина. Янушко Е.А. стр. 56	11.01.		Продолжать учить намазывать пластилин на картон, вдавливать детали, создавая изображение; способствовать развитию воображения, учить самостоятельно работать с материалами.
19	Божья коровка. Янушко Е.А. стр.32	18.01.		Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца, располагать шарики на одинаковом расстоянии, соблюдать симметричность рисунка; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
20	Солнышко. Янушко Е.А. стр. 36	25.01.		Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику. Закреплять цвет- желтый.
21	Ёжик. Янушко Е.А. стр. 37	01.02.		Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца, располагать шарики на одинаковом расстоянии, закреплять цвет – черный; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
22	Яблоки. Янушко Е.А. стр.66	08.02.		Закреплять у детей навык скатывания шариков из пластилина; научить вдавливать детали в пластилин, прижимать пластилиновые детали; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику, закреплять умение называть цвет.
23	Колбаски. Янушко Е.А. стр. 67	15.02.		Научить детей раскатывать колбаски; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
24	Бананы. Янушко Е.А. стр. 67	22.02.		Продолжать учить детей раскатывать колбаски; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.

25	Цветок. Янушко Е.А. стр. 50	29.03.		Учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику. Закреплять умение называть цвет.
26	Бусы. Янушко Е.А. стр. 48	07.04.		Учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
27	Булка с изюмом. Янушко Е.А. стр. 49	14.03.		Учить вдавливать детали в пластилиновую основу; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
28	Гусеница. Янушко Е.А. стр.73	21.03.		Учить детей действовать по показу- скатывать шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
29	Сушки. Янушко Е.А. стр. 72	28.03.		Научить детей действовать по показу- раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы путем придавливания; развивать моторику.
30	Морковка. Янушко Е.А. стр. 68	04.04.		Продолжать учить детей раскатывать колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
31	Бабочка. Янушко Е.А. стр. 52	11.04.		Продолжать учить вдавливать детали в пластилиновую, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
32	Витамины в баночке. Янушко Е.А. стр. 27	18.04.		Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от куска, формировать из них шарики, прикреплять к основе (баночке).
33	Щетка. Янушко Е.А. стр. 54	25.04.		Научить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке, создавать объемную поделку, анализируя представленный образец; формировать интерес к работе; развивать мелкую моторику.
34	Самолёт. Колдина Н.Д. стр.24	02.05.		Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.
35	Покормим курочку. Янушко Е.А. стр.24	16.05.		Научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.
36	Одуванчик. Янушко Е.А. стр. 55	23.05.		Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке, создавать объемную поделку. Вызвать радость то сделанной поделки.
37	Погремушка. Колдина Н.Д. стр.39	30.05.		Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**Организованная образовательная деятельность «Рисование»**

№ п/п	Тема	Дата проведения	Корректировка	Цель
1.	Мой любимый дождик. Колдина Н.Д. стр.31	01.09.		Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.
2	Зёрнышки для птичек. Колдина Н.Д. стр.32	08.09.		Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Упражняться в порядковом счете до трех.
3	Домашнее консервирование. Колдина Н.Д. стр.33	15.09.		Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление.
4	Окошки в теремке. Колдина Н.Д. стр.34	22.09.		Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление.
5	Звёздное небо. Колдина Н.Д. стр. 35	29.09.		Продолжать учить рисовать детей палочками точки и предметы круглой формы.
6	Мышонок в норке. Колдина Н.Д. стр.43	06.10.		Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки.
7	Фруктовый сад. Янушко Е.А. стр.48	13.10		Закреплять навыки рисования ладонями и пальцами; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.
8	Поймай зайку. Колдина Н.Д. стр.38	20.10.		Учить детей рисовать на крупе пальчиками линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
9	Мяч. Колдина Н.Д. стр.39	27.10.		Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать стихотворения.
10	Воздушные шары. Колдина Н.Д. стр.40	03.11.		Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.
11	Колёса поезда. Колдина Н.Д. стр.41	10.11.		Учить детей рисовать поролоновыми тампонами круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление.

12	Тарелки. Колдина Н.Д. стр.42	17.11.		Познакомить детей с техникой печатания печатками. Учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования.
13	Круги. Янушко Е.А. стр. 24	24.11.		Учить детей правильно держать карандаш; рисовать круги, располагать их равномерно на листе бумаги, формировать интерес к рисованию.
14	Яблоки. Янушко Е.А. стр. 27	01.12.		Учить детей правильно держать карандаш; рисовать небольшие по размеру круги; располагать их равномерно, не выходя за контур, формировать интерес к рисованию.
15	Яйцо. Колдина Н.Д. стр.45	08.12.		Закреплять технику печатания печатками красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.
16	Падающий снег. Колдина Н.Д. стр.36	15.12.		Продолжать учить детей рисовать палочками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание.
17	Закрасим ёлку. Колдина Н.Д. стр.37	22.12.		Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица.
18	Праздничный салют. Колдина Н.Д. стр.46	29.12.		Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление.
19	Зимняя поляна. Янушко Е.А. стр. 40	12.01.		Познакомить с гуашью, учить рисовать при помощи пальцев, формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. Закреплять умение называть цвет.
20	Рисование на мокрой бумаге. Янушко Е.А.стр. 38	19.01.		Продолжать знакомить детей с гуашью; познакомить с кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
21	Снег идёт. Янушко Е.А. стр. 50	26.01.		Продолжать учить рисовать красками, используя кисть; применять способ примакивания; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
22	Снежинки. Янушко Е.А. стр. 21	02.02.		Закреплять умение детей правильно держать карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные и горизонтальные линии; формировать интерес к рисованию.
23	Ягоды. Янушко Е.А. стр.43	09.02.		Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.
24	Конфетти. Янушко Е.А. стр. 41	16.02.		Продолжать учить рисовать красками, используя кисть; применять способ примакивания; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
25	Ладони. Янушко Е.А. стр.45	01.03.		Учить детей рисовать ладошками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.

26	Весенняя капель. Колдина Н.Д. стр.44	15.03.		Продолжать знакомить с гуашью, учить рисовать при помощи пальцев, знакомить с цветом, закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.
27	Конфетти. Янушко Е.А. стр. 41	22.03.		Продолжать знакомить с гуашью, учить рисовать при помощи пальцев, знакомить с цветом, закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.
28	Дорожки. Янушко Е.А. стр.52	29.03.		Учить детей рисовать кистью поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
29	Солнышко и облака. Янушко Е.А. стр.54	05.04.		Продолжать учить детей рисовать кистью поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять умение называть цвет, формировать интерес к рисованию.
30	Витаминки. Янушко Е.А. стр.50	12.04.		Продолжать учить рисовать красками, используя кисть, продолжать знакомить со способом примакивания; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
31	Цветы. Янушко Е.А. стр. 43	19.04.		Продолжать закреплять умение пользоваться красками, рисовать при помощи пальцев картинки для мамы.
32	Дорожки. Янушко Е.А. стр. 23	26.04.		Закреплять умение детей правильно держать карандаш; рисовать «дорожки» - прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.
33	Рисование на тему: «Удивительное рядом»	03.05.		Развивать фантазию, творчество, закрепить навыки продуктивной деятельности.
34	Воздушные шары. Янушко Е.А. стр. 26	10.05.		Учить детей правильно держать кисть, рисовать круги и овалы; закреплять умение называть цвет.
35	Рисование на тему «Самолёты летят»	17.05.		Учить детей передавать в рисунке явления современной жизни, которые они имеют возможность наблюдать (в небе летят самолеты)
36	Нарисуй картинку про весну.	24.05.		Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
37	Рисование на тему: «Цветы на экологической тропе»	31.05.		Воспитывать любовь к природе. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Физическая культура»

№ п/п	Тема	Дата прове-	Кор-ректи-	Цель
-------	------	-------------	------------	------

		дния	ровка	
1.	Занятие 1 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	01.09		Учить ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия.
2.	Занятие 2 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	04.09		Учить ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.
3.	Занятие 3 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	06.09		Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве.
4.	Занятие 4 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	08.09		Упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве.
5.	Занятие 5 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	11.09		Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве.
6.	Занятие 6 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	13.09		Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность.
7.	Занятие 7 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.09		Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.
8.	Занятие 8 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	18.09		Учить катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.
9.	Занятие 9 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	20.09		Учить детей ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие, глазомер.
10.	Занятие 10 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	22.09		Учить ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.
11.	Занятие 11 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	25.09		Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость, самостоятельность.
12.	Занятие 12 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	27.09		Учить детей ходьбе со сменой направления, бросании в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.

13.	Занятие 13 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.09		Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность.
14.	Занятие 14 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	02.10		Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.
15.	Занятие 15 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	04.10		Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.
16.	Занятие 16 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	06.10		Развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу.
17.	Занятие 17 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	09.10		Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.
18.	Занятие 18 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	11.10		Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении.
19.	Занятие 19 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	13.10.		Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в определённом направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал, сочетать свои действия с текстом песни.
20.	Занятие 20 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	16.10		Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух.
21.	Занятие 21 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	18.10		Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух.
22.	Занятие 22 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	20.10		Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении.
23.	Занятие 23 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	23.10		Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом направлении, подражать движениям.
24.	Занятие 24 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	25.10		Совершенствовать выполнением прыжка вперёд на двух ногах; умение бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении.

25.	Занятие 25 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	27.10		Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.
26.	Занятие 26 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	30.10		Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость.
27.	Занятие 27 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	01.11		Закрепить умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.
28.	Занятие 28 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	03.11		Учить ходить по наклонной доске, метать в даль от груди, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; укреплять мышцы туловища и конечностей.
29.	Занятие 29 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	06.11		Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.
30.	Занятие 30 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	08.11		Закреплять умение бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.
31.	Занятие 31 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	10.11		Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.
32.	Занятие 32 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	13.11		Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.
33.	Занятие 33 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.11		Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.
34.	Занятие 34 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	17.11		Учить ходьбе в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха, умение сдерживать себя.
35.	Занятие 35 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	20.11		Учить организованно перемещаться в определённом направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать ловкость и координацию движений.
36.	Занятие 36 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	22.11		Закреплять умение ходьбы в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу, простым танцевальными движениями; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия.

37.	Занятие 37 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	24.11		Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.
38.	Занятие 38 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	27.11		Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту.
39.	Занятие 39 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.11		Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.
40.	Занятие 40 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	01.12		Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища.
41.	Занятие 41 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	04.12		Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений.
42.	Занятие 42 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	06.12		Закреплять умение прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них.
43.	Занятие 43 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	08.12		Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту.
44.	Занятие 44 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	11.12		Учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные движения.
45.	Занятие 45 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	13.12		Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни.
46.	Занятие 46 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.12		Закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным.
47.	Занятие 47 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	18.12		Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.
48.	Занятие 48 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	20.12		Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание.

49.	Занятие 49 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	22.12		Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать вовремя броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.
50.	Занятие 50 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	25.12		Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей.
51.	Занятие 51 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	27.12		Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.
52.	Занятие 52 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.12		Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений.
53.	Занятие 53 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	08.01		Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал.
54.	Занятие 54 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	10.01		Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений.
55.	Занятие 55 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	12.01		Учить катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.
56.	Занятие 56 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.01		Совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать разнообразные движения; формировать правильную осанку; развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений.
57.	Занятие 57 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	17.01		Совершенствовать умение катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.
58.	Занятие 58 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	19.01		Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела.
59.	Занятие 59 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	22.01		Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие, ориентировку в пространстве.
60.	Занятие 60 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	24.01		Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие.

61.	Занятие 61 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	26.01		Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание.
62.	Занятие 62 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.01		Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.
63.	Занятие 63 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	31.01		Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве; учить быть внимательными друг другу и при необходимости оказывать помощь.
64.	Занятие 64 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	02.02		Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.
65.	Занятие 65 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	05.02		Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе.
66.	Занятие 66 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	07.02		Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе.
67.	Занятие 67 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	09.02		Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.
68.	Занятие 68 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	12.02		Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве; действовать по команде.
69.	Занятие 69 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	14.02		Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.
70.	Занятие 70 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	16.02		Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве.
71.	Занятие 71 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	19.02		Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть.
72.	Занятие 72 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	21.02		Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве.
73.	Занятие 73			Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать коор-

	Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	26.02		динацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас.
74.	Занятие 74 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	28.02		Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.
75.	Занятие 75 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	01.03		Закрепить умение катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.
76.	Занятие 76 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	04.03		Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.
77.	Занятие 77 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	06.03		Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал;
78.	Занятие 78 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	11.03		Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.
79.	Занятие 79 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	13.03		Учить ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса.
80.	Занятие 80 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.03		Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.
81.	Занятие 81 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	18.03		Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.
82.	Занятие 82 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	20.03		Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верёвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.
83.	Занятие 83 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	22.03		Формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.
84.	Занятие 84 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	25.03		Закреплять умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.
85.	Занятие 85			Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках,

	Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	27.03		дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость.
86.	Занятие 86 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.03		Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды.
87.	Занятие 87 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	01.04		Закреплять умение бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость.
88.	Занятие 88 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	03.04		Закреплять умения спрыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определённое направление при метании предметов.
89.	Занятие 89 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	05.04		Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой.
90.	Занятие 90 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	08.04		Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание.
91.	Занятие 91 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	10.04		Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.
92.	Занятие 92 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	12.04		Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.
93.	Занятие 93 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.04		Учить бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.
94.	Занятие 94 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	17.04		Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении.
95.	Занятие 95 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	19.04		Закреплять умение бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.
96.	Занятие 96 Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Стр. 87	22.04		Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему.
97.	Занятие 97			Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди;

	Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	24.04		развивать чувство равновесия.
98.	Занятие 98 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	26.04		Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия.
99.	Занятие 99 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.04		Закреплять умение метать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, бросать предмет в определённом направлении; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве.
100	Занятие 100 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	03.05		Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч.
101	Занятие 101 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	06.05		Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность.
102	Занятие 102 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	08.05		Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений.
103	Занятие 103 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	10.05		Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.
104	Занятие 104 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	13.05		Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.
105	Занятие 105 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	15.05		Закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей.
106	Занятие 106 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	17.05		Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание.
107	Занятие 107 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	20.05		Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места.
108	Занятие 108 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	22.05		Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия.
109	Занятие 109 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	24.05		Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.

	саду. Младшая группа.			
110	Занятие 110 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Р.п.в. с.156	27.05		Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.
111	Занятие 111 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	29.05		Повторение и закрепление пройденного материала. Игра «Воробышки и автомобиль»
112	Занятие 112 Лайзане С. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	31.05		Повторение и закрепление пройденного материала. Игра «Воробышки и автомобиль»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Музыка»

1.	Занятие 1 «Ладочка» Муз.Е.Тиличевой «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа.	05.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
2	Занятие 2 «Ладочка» Муз.Е.Тиличевой «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа.	07.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
3.	Занятие 3 «Курочка и цыплята» Муз.Е.Тиличевой «Колыбельная» муз. М.Красева Музыка в детском саду. Младшая группа.	12.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
4.	Занятие 4 «Курочка и цыплята» Муз.Е.Тиличевой «Колыбельная» муз. М.Красева Музыка в детском саду. Младшая группа.	14.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
5.	Занятие 5 «Вальс собачек» Муз. А.Артоболевский «Машенька-Маша» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа.	19.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

6.	Занятие 6 «Вальс собачек» Муз. А.Артоболевский «Машенька-Маша» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа.	21.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
7.	Занятие 7 «Вторая венгерская рабсодия» Ф.Лист (фрагмент) «Воробей» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа.	26.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
8.	Занятие 8 «Вторая венгерская рабсодия» Ф.Лист (фрагмент) «Воробей» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа.	28.09		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
9.	Занятие 9 «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой «Птичка» Т.Попатенко Музыка в детском саду. Младшая группа.	03.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
10.	Занятие 10 «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой «Птичка» Т.Попатенко Музыка в детском саду. Младшая группа.	05.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
11.	Занятие 11 «Устали наши ножки» М.Агафонникова «Дождик» С.Ануфриева Музыка в детском саду. Младшая группа.	10.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
12.	Занятие 12 «Устали наши ножки» М.Агафонникова «Дождик» С.Ануфриева Музыка в детском саду. Младшая группа.	12.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
13.	Занятие 13 «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой «Птичка» Т.Попатенко Музыка в детском саду. Младшая группа.	17.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

14.	Занятие 14 «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой «Птичка» Т.Попатенко Музыка в детском саду. Младшая группа.	19.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
15.	Занятие 15 «Устали наши ножки» М.Агафонникова «Дождик» С.Ануфриева Музыка в детском саду. Младшая группа.	24.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
16.	Занятие 16 «Устали наши ножки» М.Агафонникова «Дождик» С.Ануфриева Музыка в детском саду. Младшая группа.	26.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
17.	Занятие 17 «Гуляем и пляшем» М. Раухвергер «Гули» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	31.10		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
18.	Занятие 18 «Гуляем и пляшем» М. Раухвергер «Гули» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	02.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
19.	Занятие 19 «Весело-грустно» Муз. Л.Бетховина «Баю-баю» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	07.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
20.	Занятие 20 «Весело-грустно» Муз. Л.Бетховина «Баю-баю» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	09.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
21.	Занятие 20 «Ай-да» Г.Ильина «Собачка» М.Раухвергер Музыка в детском саду. Младшая группа.	14.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

22.	Занятие 21 «Ай-да» Г.Ильина «Собачка» М.Раухвергер Музыка в детском саду. Младшая группа.	16.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
23.	Занятие 23 «Марш» Муз. С.Прокофьева «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	21.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
24.	Занятие 24 «Марш» Муз. С.Прокофьева «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	23.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
25.	Занятие 25 «Спортивный марш» Муз. И.Дунаевского «Лиса» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	28.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
26.	Занятие 26 «Спортивный марш» Муз. И.Дунаевского «Лиса» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	30.11		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
27.	Занятие 27 «В садик мы ходили» С. Юдина «Петушок» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	05.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
28.	Занятие 28 «В садик мы ходили» С. Юдина «Петушок» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	07.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
29.	Занятие 29 «Ах, вы сени» Р.Н.М. «Сорока» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	12.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

30.	Занятие 30 «Ах, вы сени» Р.Н.М. «Сорока» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	14.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
31.	Занятие 31 «Весело-грустно» Муз. Л.Бетховина «Гули» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	19.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
32.	Занятие 32 «Песенка Снегурочки» М.Красева «Дед Мороз» Филиппенко «Ёлочка» Музыка в детском саду. Младшая группа.	21.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
33.	Занятие 33 «Песенка Снегурочки» М.Красева «Дед Мороз» Филиппенко «Ёлочка» Музыка в детском саду. Младшая группа.	26.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
34.	Занятие 34 «Песенка Снегурочки» М.Красева «Дед Мороз» Филиппенко «Ёлочка»	28.12		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
35.	Занятие 35 Музыка в детском саду. Младшая группа. «Весело-грустно» Муз. Л.Бетховина «Гули» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	09.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
36.	Занятие 36 «Уронили мишку» Муз. Э.Елисейевой-Шмидт «Колыбельная» муз. М.Красева Музыка в детском саду. Младшая группа.	11.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
37.	Занятие 37 «Уронили мишку» Муз. Э.Елисейевой-Шмидт «Колыбельная» муз. М.Красева Музыка в детском саду. Младшая группа.	16.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

38.	Занятие 38 «Идет бычок качается» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Машенька-Маша» Р.Н.М Музыка в детском саду. Младшая группа.	18.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
39.	Занятие 39 «Идет бычок качается» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Машенька-Маша» Р.Н.М Музыка в детском саду. Младшая группа.	23.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
40.	Занятие 40 «Жалоба» Муз. А.Гречанинова Шмидт «Гули» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	25.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
41.	Занятие 41 «Жалоба» Муз. А.Гречанинова Шмидт «Гули» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	30.01		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
42.	Занятие 42 «Грустная песенка» Муз. А.Гречанинова «Баю-баю» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	01.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
43.	Занятие 43 «Грустная песенка» Муз. А.Гречанинова «Баю-баю» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	06.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
44.	Занятие 44 «Курочка и цыплята» Муз. Е.Тиличевой «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	08.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
45.	Занятие 45 «Курочка и цыплята» Муз. Е.Тиличевой «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа.	13.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

46.	Занятие 46 «Самолёт» Е.Тиличевой «Мы – солдаты» Агафонова Музыка в детском саду. Младшая группа.	15.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
47.	Занятие 47 «Самолёт» Е.Тиличевой «Мы – солдаты» Агафонова Музыка в детском саду. Младшая группа.	20.02		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
48.	Занятие 48 «Самолёт» Е.Тиличевой «Мы – солдаты» Агафонова Музыка в детском саду. Младшая группа.	22.02		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
49.	Занятие 49 «Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко «Кто нас крепко любит» И.Арсеева Музыка в детском саду. Младшая группа	27.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
50.	Занятие 50 «Ах, какая мама» Е.Арсеева «Кто нас крепко любит» И.Арсеева Музыка в детском саду. Младшая группа	29.02		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
51.	Занятие 51 «Ладощечка» Муз.Е.Тиличевой «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа.	05.03		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
52.	Занятие 52 «Ладощечка» Муз.Е.Тиличевой «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа.	07.03		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
53.	Занятие 53 «Курочка и цыплята» Муз.Е.Тиличевой «Колыбельная» муз. М.Красева Музыка в детском саду. Младшая группа	12.03		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.

54	Занятие 54 «Курочка и цыплята» Муз.Е.Тиличевой «Колыбельная» муз. М.Красева Музыка в детском саду. Младшая группа	14.03		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
55.	Занятие 55 «Наша Таня» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа	19.03		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
56.	Занятие 56 «Наша Таня» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа	21.03		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
57.	Занятие 57 «Наша Таня» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Водичка» Муз.Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа	26.03		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
58.	Занятие 58 «Идет бычок качается» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Машенька-Маша» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	28.03		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
59.	Занятие 59 «Идет бычок качается» Муз. Э.Елисеевой-Шмидт «Машенька-Маша» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	02.04		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова.
60.	Занятие 60 «Ах, какая мама» Е.Арсеева «Кто нас крепко любит» И.Арсеева Музыка в детском саду. Младшая группа	04.04		Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.
61.	Занятие 61 «Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко «Кто нас крепко любит» И.Арсеева Музыка в детском саду. Младшая группа	09.04		Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, рит-

				мическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.
62.	Занятие 62 «Материнские ласки» Муз. А.Гречанинова «Воробей» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	11.04		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова
63.	Занятие 63 «Материнские ласки» Муз. А.Гречанинова «Воробей» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	16.04		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова
64.	Занятие 64 «Марш» Муз. С.Прокофьева «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	18.04		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова
65.	Занятие 65 «Марш» Муз. С.Прокофьева «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	23.04		Способствовать установлению добрых, доверительных отношений. Формировать навыки ритмичной ходьбы, развивать слуховое внимание. Учить детей слушать музыку веселого характера, эмоционально откликаться на ее настроение. Приобщать детей к пению, учить подпевать взрослому повторяющиеся слова
66.	Занятие 66 «Идет бычок качается» Муз. Э.Елисейовой-Шмидт «Машенька-Маша» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	25.04		Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.
67.	Занятие 67 «Марш» Муз. С.Прокофьева «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	30.04		Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.
68.	Занятие 68 «Матрёшки» М.Иорданского «Вот какие мы большие» Е.Тиличеевой Музыка в детском саду. Младшая группа	02.05		Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, рит-

				мическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.
69	Занятие 69 «Матрёшки» М.Иорданского «Вот какие мы большие» Е.Тиличевой Музыка в детском саду. Младшая группа	07.05		Развивать чувство ритма, умение менять темп движения в соответствии с музыкой, развивать координацию движений Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание, знакомить со звучанием духовых инструментов. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки.
70.	Занятие 70 «Марш» Муз. С.Прокофьева «Едет паровоз» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	14.05		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
71.	Занятие 71 «Вторая венгерская рабсодия» Ф.Лист (фрагмент) «Воробей» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	16.05		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
72.	Занятие 72 «Вторая венгерская рабсодия» Ф.Лист (фрагмент) «Воробей» Р.Н.М. Музыка в детском саду. Младшая группа	21.05		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
73.	Занятие 73 «В садик мы ходили» С. Юдина «Петушок» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	23.05		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
74.	Занятие 74 «В садик мы ходили» С. Юдина «Петушок» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	28.05		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
75	Занятие 75 «В садик мы ходили» С. Юдина «Петушок» Муз. С.М.Железнова Музыка в детском саду. Младшая группа	30.05		Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (топающий шаг, ходьба, бег), учить ориентироваться в пространстве. Учить малышей слушать песни спокойного характера, понимать их содержание. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.

1.7. Формы организации образовательных областей:

1. Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам, индивидуально);
2. Индивидуальная работа с ребенком;
3. Коллективные работы;
4. Совместные работы 2 – 3 детей;
5. Тематические занятия;
6. Пальчиковая гимнастика;
7. Дидактические игры;
8. Физминутки;
9. Интегрированная деятельность;
10. Сюрпризные моменты;
11. Досуги, праздники;
12. Индивидуально – творческая деятельность;
13. Развивающие игры.

1.8. Национально – региональный компонент:

данный компонент отражает образовательное пространство: «Сургутский район», «ХМАО - Югра» и реализуется в следующих видах деятельности:

рассматривание картин иллюстраций;

наблюдение в природе;

чтение;

выставки композиций;

игры.

1.9. Материально – технические условия:

1.9.1. Технические средства обучения:

1. Звуковые,

2. Теле – видеоаппаратура

1.9.2. Наглядно – образный материал:

1. Наглядно - дидактический материал;

2. Игровые атрибуты;

3. «Живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы);

4. Стихи, загадки;

5. Открытки для рассматривания;

6. Плакаты;

7. Схемы;

8. Таблицы;

9. Инструменты;

10. Муляжи;

11. Иллюстрации и репродукции

1.10. Развлечения и праздники

Комплексно-тематическое планирование на 2023 – 2024 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний (1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; показывают свои способности.
Осень (2-я неделя сентября – 1-я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Праздник «Осень». Выставка.
Я в мире человек (2-я – 4-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважение к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна, моя планета. (1-я – 2-я недели ноября)	Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.

<p>Новогодний праздник. (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p>Зима (1-я – 4-я недели января)</p>	<p>Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества. (1-я – 3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине.</p> <p>Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>8 Марта. Международный женский день. (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>Знакомство с культурой и традициями народов «Ханты». (2-я – 3-я недели марта)</p>	<p>Расширение представлений о народных игрушках (кукла Акань, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.</p> <p>Привлечение детей к созданию узоров. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна. (4-я неделя марта - 3-я неделя апреля)</p>	<p>Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>

	Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
День Победы. (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая.)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважение к участникам и ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето. (2-я – 4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)		

1.11 Работа с родителями

Месяц	№	Мероприятие
Сентябрь	1	Беседа о профилактики новой коронавирусной инфекции.
	2	Родительское собрание. Тематическая консультация «Я иду в детский сад»
	3	Папка передвижка «Закаляйтесь на здоровье»
	4	Стенгазета «День воспитателя»
Октябрь	1	Тематическая консультация «Питание детей в выходные дни»
	2	Папка передвижка «Кое – что о витаминах»
	3	Памятка для родителей «Что должно быть в шкафчике»
	4	Родительское собрание.
Ноябрь	1	Тематическая консультация «С пальчиками играем речь развиваем». Мастер-класс «Пальчиковая гимнастика».
	2	Стенгазета «День рождения»
	3	Папка передвижка «Внимание, антибиотики!»
	4	Стенгазета «День матери»
Декабрь	1	Консультация «Сенсорное развитие ребенка». Родительское собрание.
	2	Папка передвижка «Почему болеют дети?»
	3	Стенгазета «Новый год»
	4	Фотостенд «В здоровом теле – здоровый дух»
Январь	1	Родительское собрание по профориентационной тематике:» Труд в семье», «Роль родителей с профессиональным со-моопределении ребёнка»
	2	Папка передвижка «Как уберечься от простуды?»
	3	Родительский клуб «Зимние забавы»
Февраль	1	Родительское собрание. Тематическая консультация «Развитие мелкой моторики у детей»
	2	Папка передвижка «Здоровье малышей»
	3	Стенгазета «23 февраля»
	4	Привлечение детей к проведению и участию в профориентациях.
Март	1	«Самая красивая на свете- женщина с ребёнком на руках». Стенгазета «8 марта»
	2	«Конфетные цветочки» (лепка)
	3	Памятка для родителей «Режим - это важно»
	4	Родительское собрание. Консультация «Как избавить ребенка от страхов?».
	5	Фотовыставка «Вот как мы занимаемся»
Апрель	1	Родительское собрание «Сенсорика - моторика». Стеновая информация «Сенсорика, моторика и прочие взрослые игры»
	2	Литературная гостиная «Книжки для малышей»

	3	Папка передвижка «Профилактика прививок»
	4	Стенгазета «День рождения»
Май	1	Папка передвижка «Спи, моя радость, усни – ритуал перед сном». «Помогаем со сказкой».
	2	Фотовыставка «Наша прогулка»
	3	Родительское собрание. «Мы говорим спасибо Вам!» (Благодарственные письма активным семьям)
	4	Стенгазета «День рождения»

Список литературы

- 1) Конвенция о правах ребенка;
- 2) Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 26.12.2012года;
- 3) Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 4) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Вторая группа раннего возраста	
		2 – 3 года	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А. Формированию элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013. (ФГОС)	
	Ознакомление с природой	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)	
Речевое развитие	Развитие речи	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2014. (ФГОС)	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.	
	Лепка	Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.	
	Музыка	Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.	
Физическое развитие	Физическая культура	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. М.: Просвещение, 1978.	