

Олимпиадные задания

Инструкция по выполнению работ

Время на выполнение работы – 120 минут.

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

Уважаемый участник!

Вам предлагается выполнить задания. Внимательно прочитайте каждое задание, отвечайте вдумчиво, не торопитесь. Старайтесь давать полные, развернутые ответы. Задания можете выполнять в любой последовательности.

ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание 1.

«Некоторые книги достаточно просто попробовать, другие хочется проглотить одним махом, а есть такие, которые хочется долго разжевывать и переваривать».
(Фрэнсис Бэкон)

Свой ответ оформите в виде текста – рассуждения или размышления (9-10 предложений). При работе можете опираться на предложенные вопросы. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл этого высказывания?
2. Приведите не менее 3-х аргументов, поясняющих Ваше понимание данного высказывания, опираясь на свой читательский опыт.
3. Часто ли Вы перечитываете книги?
4. Назовите 3-5 Ваших любимых авторов и их книги.
5. Какие книги Вы порекомендуете для чтения ребятам Вашего возраста, объясните свой выбор.

Максимальный балл за задание – 20

Задание 2.

Прочитайте рассказ. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

Василий Павлович Аксёнов (1932 – 2009)

ЗАВТРАКИ 43-ГО ГОДА

Мы учились с Ним в одном классе во время войны в далеком перенаселенном, заросшем желтым грязным льдом волжском городе. Он был третьегодник, я догнал Его в четвертом классе в 43-м году. Я был тогда хил, ходил в телогрейке, огромных сапогах и темно-синих штанах, которые мне выделили по ордеру из американских подарков. Штаны к тому времени я уже износил, и на зад у меня красовались две круглые, как очки, заплаты. Все же я продолжал гордиться своими штанами: тогда не стыдились заплат. Кроме того, я гордился трофеей авторучкой, которую мне прислала из действующей армии сестра. Однако я недолго гордился авторучкой. Он отобрал у меня ее. Он все отбирал – все, что представляло для Него интерес. И не только у меня, но и у всего класса. Я вспоминал и двух Его

эварищей – горбатого паренька Лёку и худого, бледного, с горячими глазами Казака. Возле инотеатра «Электро» вечерами они продавали папиросы раненым и каким-то удивительно юльшим, огромным женщинам. Я дружил с Абкой Циперсоном, и мы с ним часто ходили в кино – пролезали через угольную яму и устраивались на балконе возле аппаратной. Боже ты мой, Джордж из Динки-джаза, и Антоша Рыбкин, и жалкий, попадающий впросак Гитлер, к которому только подойти, дать ему промеж рог – и дух из него вон. Но настоящий Гитлер был не такой, мы это знали и, сидя в темноте возле аппаратной, придумывали казнь настоящему. Посадить его в клетку и возить по всем городам, чтобы люди плевали и бросали окурки. Нет, лучше опустить его в расплавленный свинец, а вот еще в Китае есть хорошая казнь под названием «Тысяча кусочков»...

В школе нам каждый день выдавали завтраки – липкие булочки. Староста нес их наверх в большом блюде, а мы стояли на верхней площадке и смотрели, как к нам плывет из школьных недр это чудесное блюдо. Я, как и все, заворачивал булочку в тетрадный листок и клал в сумку. Его голубые глаза каждый день встречали меня за углом школы.

– Давай, – говорил Он, и я протягивал Ему свою булочку, на которой оставались вмятины от моих пальцев.

– Давай, – говорил он следующему, а рядом с Ним работали Лека и Казак.

Я приходил домой, и мы с младшей сестренкой ждали тетю. Тетя возвращалась с базара и приносила буханку хлеба и картошку. Иногда она ничего не приносила. Тетя дралась за нас с сестренкой с покорной, вошедшей уже в привычку яростью. Каждое утро, собираясь в школу, я видел, как она проходит под окнами, широкоплечая и низкая, нос картошкой, а тонкие губы сжаты.

Однажды она сказала мне:

– Нина приносит завтраки, а ты нет. Рустам приносит, и все ребята с того двора, а ты съедаешь сам.

Я вышел во двор и сел на поломанную железную койку возле террасы... В сером темнеющем небе над липами кружили грачи. Чем питаются грачи? Насекомыми, червяками, воздухом? Им хорошо. А может быть, у них тоже есть кто-нибудь такой, кто все отбирает себе? Флюгер над нашим домом резко скрипел. Низко над городом шли пикировщики. Что будет со мной?

Всю ночь тетя стирала. Вода струилась за ширмой, плескала, булькала. Темнели омуты, гремели водопады. Гитлер в смешных полосатых трусах захлебывался в мыльной воде, тетя давила его своими узловатыми руками.

На следующий день произошло событие. Булочки были смазаны тонким слоем сала «лярд» и посыпаны яичным порошком. Я вырвал из тетрадки листок, завернул в него булочку и положил ее в сумку. За углом, сотрясаясь от отваги, я схватил Его за пуговицу и ударил. Абка Циперсон сделал то же самое и кое-кто из ребят тоже. Через несколько секунд я лежал в снегу, Казак сидел верхом на мне, а Лека совал мне в рот мой же завтрак.

– На, смелей, кусни!

...

На другой день, когда кончился последний урок, я положил тетрадки в сумку и оглянулся. Казак, Лека и Он сидели вместе на одной парте и улыбались, глядя на меня. По моему лицу они, видимо, поняли, что я снова буду отстаивать свой завтрак. Я нарочно долго

сидел за партой, ждал, когда все уйдут. Мне не хотелось снова вовлекать в это бессмысленное дело Абку и других ребят. Когда все ушли, я проверил свою рогатку и высыпал из сумки в карман запас оловянных пулек. Если они снова будут стоять за углом, я выпущу в них три заряда и наверняка попаду каждому в морду, а потом, как Антоша Рыбкин, четким и легким приемом схвачу одного из них за ногу, может быть, Лёку или Казака, но лучше Его, и опрокину на спину. Ну а потом будь что будет. Пусть они меня изобьют, я буду делать это каждый день.

(По В.П. Аксенову)

Вопросы к тексту.

1. Каким вам представляется рассказчик в начале повествования?
2. Что подтолкнуло его к решительному поступку?
3. Струсить или отстаивать справедливость, сохранять чувство собственного достоинства, защищать себя и свою семью?
4. Как изменился герой рассказа после событий?

Максимальный балл за задание – 30

ОТВЕТЫ:

Задание №1

Я понимаю высказывание так: «Книги бывают разные, на любой вкус, и поэту не каждый может понравиться. Любимые хочется перечислять и перечислять, т.е. если очень нравится и хочется полностью всю узнать и почитать. Одни достаточно просто попробовать и понять, что это не своё».

Сама я книги перечисляю довольно много, одна из которых «Дети леса». Мои любимые книги: «Нервные души» К.В. Гоголь, «Война и мир» Л.Н. Толстой, «Карлсонная дочка» А.В. Пушкин.

Я бы порекомендовала книгу «Нервные души» К.В. Гоголь, т.е. она очень интересна и философская, развивает фантазию.

Задание №2

В начале повествования рассказчик представлял читателям школьника, который учился в четвертом классе. Хилый мальчик, который ходит в тепло-грейке, огромных сапогах и темно-синих штанишках.

Однажды герой совершил поступок, на который его сподвигнула тетка. Он высыпал из сумки запас оловянных пулек и рогатку и сказал: «Если они снова будут снова стоять за углом, я выпущу в них три заряда».

Я считаю, что лучше отстаивать справедливость, сохранять чувство собственного достоинства, защищать себя и свою семью, чем позволять себя обрывать о собой. После событий герой начал осознавать, что нужно давать отпор, стал смелее и решительнее.

Задание 1: $2 + 2 + 5 + 2 + 1 + 2 = 14$ б.

Задание 2: $10 + 3 + 3 + 3 + 3 = 22$ б.

Итого: 36 баллов