

Олимпиадные задания

Инструкция по выполнению работ

Время на выполнение работы – 90 минут.

Максимальное количество баллов – 41 балл.

Уважаемый участник!

Вам предлагается выполнить задания. Внимательно прочитайте каждое задание, отвечайте вдумчиво, не торопитесь. Старайтесь давать полные, развернутые ответы. Задания можете выполнять в любой последовательности.

Задание 1. Кому из сказочных или литературных героев принадлежат перечисленные ниже предметы? Назовите героя, произведение и автора.

(Максимальное количество баллов – 8, за каждый верный ответ – 2 б.)

- а) волшебные волосы из бороды
- б) ячменное семечко в цветочном горшке
- в) разбитое корыто
- г) говорящее чудесное зеркало

Ответ:

- а) Черношор 10 2,5
- б) Дюймовочка 2,5
- в) Старуха (из сказки Пушкина) 1,5
- г) Злая матея-корюха (из белоснежки, царя из сказки Пушкина) 1,5

Задание 2. Из какой сказки эти предметы. (По 0,5 балла за название сказки; максимальное количество баллов за задание 1 балл)

- а) шарманка, деревянные башмаки, семихвостая плетка, три корочки хлеба, бутылочка с касторкой, перо и чернильница.
- б) Лук со стрелами, мягкий белый хлеб, ковер с хитрыми узорами, клубочек, сундук, игла.

Ответ: а) Вурчалка 1,5

б) Царевна-лягушка 0,5 1,5

Задание 3. Определите по портретной характеристике литературного героя. О каком персонаже, из какого произведения и какого автора идёт речь. (По 0,5 балла за героя, название произведения и автора; максимальное количество баллов за задание 3,5 балла)

а) Из числа челяди барыни самым замечательным лицом был дворник, мужчина гигантского роста, сложенный богатырём и глухонемой от рождения. Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть, когда он либо пахал, либо так сокрушительно действовал косой, что хоть бы молодой берёзовый лесок смахивать косой...славный он был мужик. Постоянное его безмолвие придавало торжественную важность его работе.

б) Первому, старшему из всех, Феде, вы бы дали лет 14. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувесёлой, полурассеянной улыбкой. Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а так, для забавы. На нём была пёстрая ситцевая рубаха с жёлтой каёмкой; небольшой новый армячок, надетый внакидку, чуть

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2024-2025 учебный год
5-6 классы

Шифр А-6-407-1

держался на его узеньких плечиках... У второго мальчика, Павлуши, волосы были всклокоченные, чёрные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся голова огромная, как говорится с пивной котёл, тело приземистое, неуклюжее

Ответ:

- а) Герасим из Муму Тургенев 28
- б) Редя из Ветик из Тургенев 1

Задание 4. Историческое событие, о котором идет речь в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Бородино»: (Максимальное количество баллов за задание 1 балл)

- а) Отечественная война 1812 года,
б) Великая Отечественная война,
в) Первая мировая война.

Ответ:

а) 15

Задание 5. Определите, героями каких художественных произведений являются эти персонажи.

(По 2 балла за название произведения и автора; максимальное количество баллов за задание 8 баллов) Солоха, Митраша, Тыбурций, Джон Сильвер.

Ответ:

- а) Солоха - ночь перед Рождеством, Богач 2
- б) _____
- в) Тыбурций - в дурном обществе, Кирюченко 2
- г) _____

Задание 6. В квадрате зашифрованы фамилии русских писателей. Читаться они могут слева направо, справа налево, по горизонтали или вертикали, могут «ломаться» под прямым углом. Найдите эти фамилии.

(Максимальное количество баллов за задание 3,5 б.)

Ж	у	к	Б	а	ж	н
с	А	о	в	с	о	и
т	Б	а	р	к	в	к
а	х	е	а	и	у	ш
ф	о	Ч	т	й	П	Н
ь	в	й	ы	н	в	о
е	в	и	к	с	о	с

Шифр 1-6-407-1
Ответ: Муровский, Бажов, Пушкин, Носов, Астафьев, Телов, Вараженин.

Задание 7. Определите, каким стихотворным размером написано стихотворение

А.С.Пушкина: (1 балл за правильный ответ)

Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя...

Ответ: Хорей.

Задание 8: Средства выразительности. (По 1 баллу за правильный ответ; максимальное количество баллов 3 балла).

А. Укажите, какой художественный приём использует А.А. Фет в подчёркнутых словосочетаниях.

Снова птицы летят издалека
К берегам, расторгающим лёд,
Солнце тёплое ходит высоко
И душистого ландыша ждёт.

Б. Какой троп использован в отрывке из былины, в котором изображается сила богатырского коня:

Первый скок нашли за три версты,
Другой скок нашли за двенадцать вёрст,
Третий скок не могли найти.

В. Какое средство художественной выразительности использовано в отрывке произведения П.П.Ершова «Конёк – горбунок».

Кабылица та была
Вся, как зимний лес, бела,
Грива в землю, золотая,
В мелки кольца завитая...»

Ответ:

а) Эпитет

б) Синекдоча

в) Сравнение.

Задание 9: Назовите фамилии иллюстраторов русских народных сказок и художников, создателей картин на темы русских народных сказок. (По 1 б. за каждую фамилию) - максимальное количество баллов - 2 балла

Ответ: Васнецов

Задание 10: Интерпретация художественного произведения. (максимальное количество баллов-10 баллов)

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2024-2025 учебный год
5-6 классы

Шифр 1-6-407-1

Прочитайте произведение И.С. Тургенева – стихотворение в прозе «Нищий» (1878).
Объясните, как вы поняли его смысл. В своем ответе опирайтесь на предложенные после
текста задания (рекомендуемый объем ответов на каждый вопрос – 3-4 предложения).

Нищий

Я проходил по улице... меня остановил нищий, дряхлый старик.
Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... О,
как безобразно обглодала бедность это несчастное существо!
Он протянул мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи.
Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я
ничего не взял с собою.
А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыбалась и вздрагивала.
Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...
«Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат».
Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись – и он в свою
очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.
– Что ж, брат, – прошамкал он, – и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.
Я понял, что и я получил подаяние от моего брата. (И.С. Тургенев)

1. Сформулируйте тему произведения. Какими художественными средствами Тургенев характеризует положение нищего?
2. Опишите душевное состояние рассказчика и назовите, какими приемами оно выражено.
3. Объясните, о каком подаянии сказал нищий, и какое подаяние имел в виду рассказчик в последней фразе произведения.

Тема произведения «Нищий». Тургенев использует такие художествен-
ные средства, как эпитеты (дряхлый старик, слезливые глаза) и описе-
ние (обглодала бедность), чтобы описать положение нищего. У рас-
сказчика сначала была жалость, с некоторым чувством радости (т.е. вот я
ещу помогу, буду хорошим человеком) но душе, но когда у него ничего не
попало в кармане, он начал грустить, имея потиху отчаяние. Своё
душевное состояние автор называет сном (потерянный, смущённый).

Нищий говорил о моральном подаянии (т.е. когда еще потянул руку рас-
сказчик, это можно сказать однозначно, что как бы он не помог, ^{еще} ~~как бы~~ он не помог). Я считаю, что автор имеет в виду в последней фразе, что сам
автор получил утешение и моральное успокоение (т.е. не обязательно пода-
вать людям вещественное успокоение, если у человека ничего нет, но у него
есть желание помочь как милостыню, можно просто морально поддержать).