

Всероссийская олимпиада школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)  
2023-2024 учебный год. 9 класс  
Школьный этап

ШИФР Ж-9-5-102.

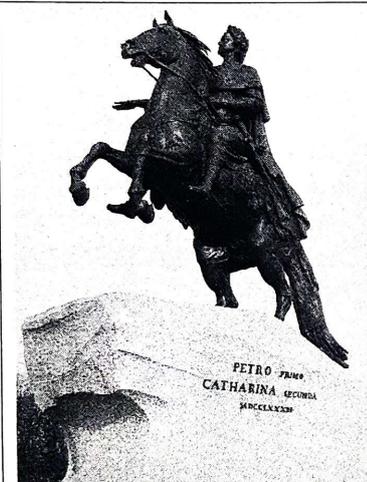
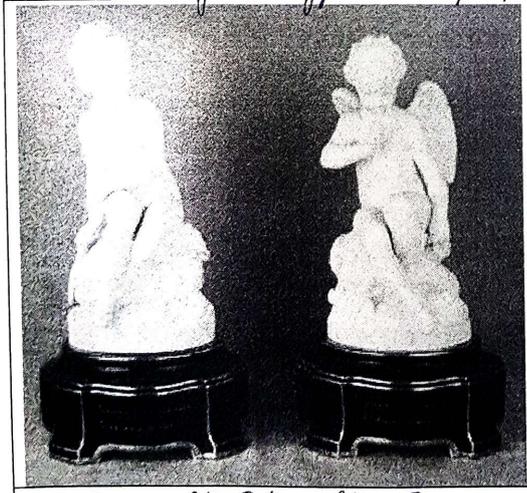
Время выполнения работы – 4 академических часа (180 минут)  
Максимальное количество баллов за выполненные задания – 150 балла.

**Задание 1. (20 баллов)**

1. Рассмотрите скульптурные изображения. Уточните их вид, используйте приведенные ниже определения:

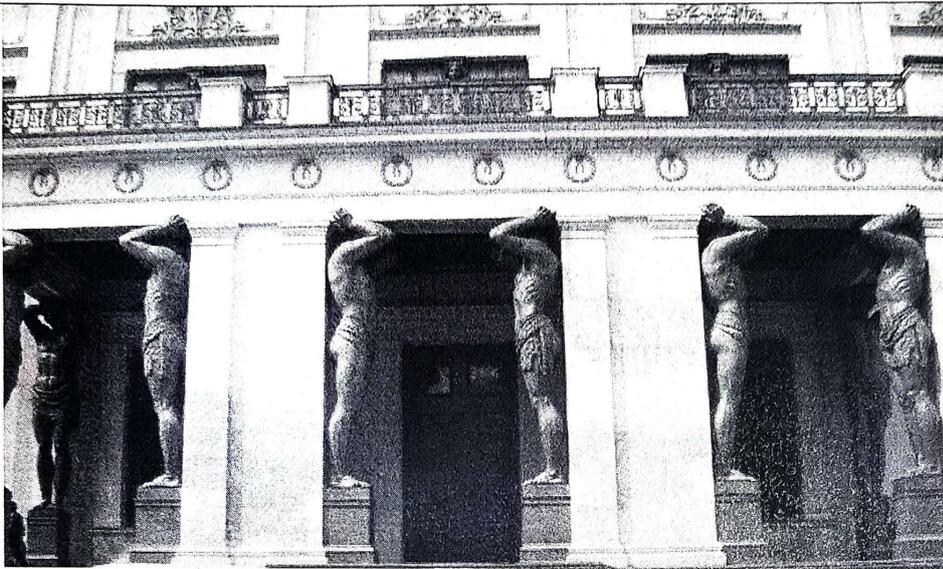
**рельеф, статуэтка, скульптурный портрет, монументально-декоративная скульптура.**

Впишите под каждым изображением свой ответ, указывающий на вид скульптуры.

	<p>А.</p> <p>Э. Фальконе. Памятник Петру I. «Медный всадник»</p>
<p>А. Ответ: <u>скульптурный портрет</u></p> 	<p>Б.</p> <p>Амур и Психея. По модели Э.-М. Фальконе. Франция.</p>
<p>Б. Ответ: <u>статуэтка</u></p>	

**Всероссийская олимпиада школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)  
2023-2024 учебный год. 9 класс  
Школьный этап**

ШИФР КВ-9-5-102.



В.  
Фигуры атлантов у портика Нового Эрмитажа. Скульптор А.И. Терещенков. Санкт-Петербург.

В. Ответ: *монументально-декоративная скульптура.*

2. Среди перечислений определите, что или кто является лишним в ряду? В ответ запишите лишнее слово, пояснив свой принцип исключения его из общего ряда.  
Поликлет, Микеланджело, Фальконе, Ф. Шубин, И. Айвазовский;

**Ответ:**

*И Айвазовский.*

*Все остальные - скульпторы.*

**Задание 2. (36 баллов)**

Что или кто является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

- Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан.
- Ямб, сонет, амфибрахий, хорей, анапест.
- Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
- Иероглиф, буква, руна, графика, цифра.
- Скань, витраж, батик, мозаика, пейзаж.
- Сюртук, ботфорты, тога, туника, хитон.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1	<u>Аристофан</u>	он комедиограф, остальные - траг.
2	<u>Анапест</u>	все остальные - форматы ритмики и постановки ударения
3	<u>Музыка</u>	все остальные - произведения которые можно увидеть, а музыку можно только услышать
4	<u>Графика</u>	все остальные - графические изображения или формации

**Всероссийская олимпиада школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)  
2023-2024 учебный год. 9 класс  
Школьный этап**

ШИФРКХ-9-5-102

5	Витраж.	едва витражи делают багшилли, а в а- мальское - нет.	0
6	Ботфорты	вид женской обуви.	25

148

**Задание 3. (28 баллов)**

1. В культуре любого народа есть свой, особенный тип жилища. В русской культуре – это изба. Среди русских изб существует многообразие видов: четырехстенные, пятистенные, с тремя, четырьмя, пятью окнами по фасаду. Авторы художественных произведений по-разному выражают отношение хозяев к своему жилищу.

Прочитайте стихотворение Николая Рубцова «В избе» (1954) и рассмотрите работу Ивана Семеновича Куликова «В крестьянской избе» (1902).

Стоит изба, дымя трубой,  
Живет в избе старик рябой,  
Живет за окнами с резьбой  
Старуха, гордая собой,  
И крепко, крепко в свой предел -  
Вдали от всех вселенских дел -  
Вросла избушка за бугром  
Со всем семейством и добром!  
И только сын заводит речь,  
Что не желает дом стеречь,  
И все глядит за перевал,  
Где он ни разу не бывал...

Николай Рубцов



Куликов

И.С. В крестьянской избе. 1902.

1. Какое отношение у героев произведений к своему жилищу? Что это подтверждает? Какой эмоциональный отклик на увиденное/прочитанное у вас возникает?

На мой взгляд, отношение героев к своему жилищу разное.  
Из-за того, что только сын говорит о том, что он не желает стеречь дом,  
возможно, можно сделать вывод о том, что все остальные дом устроятся.

А вот эмоциональный отклик у меня вообще не возникает.

2. Назовите художественные средства живописи и поэзии, к которым прибегают авторы для передачи своего отношения к жилищу.

<b>Средства поэзии</b> Николай Рубцов. В избе. 1954	<b>Средства живописи</b> И. С. Куликов. В крестьянской избе. 1902
Эпитета	тон

**Всероссийская олимпиада школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)  
2023-2024 учебный год. 9 класс  
Школьный этап**

ШИФР КХ-9-5-102

<u>Искусствознание</u>	<u>Композиция</u>
<u>Титул</u>	<u>Светские</u>
<u>Жерей</u>	<u>Многочисленность</u>

185

**Задание 4. (16 баллов)**

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Пилястра	А – вид графического искусства, в котором изображение получается в результате оттиска на бумаге с печатной формы – доски из металла, дерева, линолеума.
2. Гризайль	Б – краска, состоящая из пигмента, замешанного на яичном желтке, белке или казеине и разбавляемая водой.
3. Гравюра	В – плоский вертикальный выступ прямоугольного сечения на поверхности стены или столба, имеющий те же части (база, ствол, капитель) и пропорции, что и колонна
4. Темпера	Г – фантастические существа в средневековом искусстве как образы демонического и населенного драконами подземного мира
5. Орхестра	Д – <u>ведящие краски</u>
6. Горгульи	Е – <u>живопись, где тон передается красками</u>

**Ответ:**

№	1	2	3	4	5	6
Буквы	В	Е	А	А	Б	Г

68

**Задание 5 (50 баллов)**

**В вашей школе готовится концерт – «Люблю тебя, моя Россия!»**

**Составьте программу этого концерта (порядок концертных номеров), включив в неё стихи известных поэтов, музыкальные и танцевальные произведения (не более 3-х из каждого списка). Предложите картины художников (не более 5-ти), которые могут проецироваться во время концерта на экран. В программе концерта должно быть не более 10 номеров.**

**Ответ:**

- 1) гимн Российской Федерации
- 2) песня «Бурендагский пейзаж» в исполнении хора
- 3) стихотворение «Бережок» А.И. Купцова
- 4) песня «Катюша»

Всероссийская олимпиада школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)  
2023-2024 учебный год. 9 класс  
Школьный этап

ШИФР КЧ-9-5-102

3) танец от школьного танцевального кружка под музыку про  
Россию.

Картины:

Брусилов "Всадница"  
"Известие о фронту Варфоломеем"  
Петров-Водкинский "Курание красного коня"

225

Итого! 808

