

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нижнесортымская СОШ»
филиал «Тром-Аганская начальная школа - детский сад»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
от "31" 08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директором филиала
Вольнской И.В.
Приказ №103/01-п
от "31" 08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение»
для 2 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Успелёмова Мария Борисовна,
учитель начальных классов

Тром-Аган, 2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для преподавания предмета «Литературное чтение» во 2 классе.

Документы, на основании которых составлена программа:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Примерная программа начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений, авторской программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение», утвержденной МОН РФ в соответствии с требованиями ФГОС (1-4 классы) пособие для учителей общеобразовательных организаций Москва «Просвещение» 2019 г. предметной линии учебников системы «Школа России» и Общеобразовательной программы школы.
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Нижнесортимская СОШ».

Цель:

формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

владением техникой чтения;

приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

знанием книг и умением их выбирать;

сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Задачи:

- формирование эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и эле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.
- Для реализации программного содержания используется:
 1. *Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.* Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2ч. М.: Просвещение, 2022.
 2. *Бойкина М.В., Виноградская Л.А.* Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2022.

3. Электронное приложение к учебнику *Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.* (CD)

2. Планируемые результаты

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух — не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам; устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно- популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества; воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на сопереживание литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно - популярного и учебного текста информацию практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

3. Содержание тем учебного курса

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» *во 2 классе отводится 136 часов в год (при 34 учебных неделях, 4 часа в неделю).*

I. Самое великое чудо на свете (2 ч)

Р. Сеф «Читателю».

II. Устное народное творчество(13ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

III. Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет («Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень.Обсыпается весь наш бедныйсад...», С. Есенин «Закружилась листвазолотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осеннее утро».

IV.Русские писатели (10 ч)

А.С. Пушкин («У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!..Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке») И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».

V. О братьях наших меньших (16 ч)

Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин («Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».

VI. Люблю природу русскую. Зима (12 ч)

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»; С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза».

VII. Писатели — детям (18 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским «Путаница», «Радость», С.Я. Маршаком «Кот и лодыри», С.В. Михалковым «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок», А.Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «в школу», «Вовка — добрая душа»), Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

VIII. Я и мои друзья (13 ч)

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

IX. Люблю природу русскую. Весна (12 ч)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

X. И в шутку, и всерьез (18 ч)

Б. Заходер «Товарищам Детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

XI. Литература зарубежных стран (14 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают Дети», Сказки: Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине», Э. Хогарт «Мафин и паук».

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности
1	Самое великое чудо на свете (2ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя - Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги древней Руси», «О чём	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.

	может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге –справочнике, научно-познавательной книге.	Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге). Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека. Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить сходство и различия
2	Устное народное творчество (13 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить

	небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Выборочный пересказ эпизодов сказки по заданию учителя. Оценка достижений	загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки. Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок. Соотносить, пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки. делать подписи под рисунками. Придумывать свои сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения
3	Люблю природу русскую. Осень (8 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта. А. Плещеева, А. Фета. А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научно - познавательный тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. содержание раздела.

	достижений	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои слова: создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения
4	Русские писатели (10 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке.	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить смысл пословицы со смыслом басни. Характеризовать героев басни с опорой на текст.

	Характеристика героев произведения. И. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни со смыслом пословицы. Л. Толстой. Басни Л. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение смысла пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить смысл пословицы со смыслом прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой
5	О братьях наших меньших (16 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения, Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Сравнивать сказки и рассказы о

	героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина. Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Оценки планируемых достижений	животных. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их, выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе проверочной работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой
6	Люблю природу русскую. Зима (12 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. «Новогодняя быль». С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам, придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант

		исправления допущенных ошибок
7	Писатели — детям (18 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость», «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. Михалков. Стихи. Заголовок. Содержание произведения, деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение
8	Я и мои друзья (13 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления.	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении.

	Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Выборочный пересказ рассказа по заданию учителя. Оценка достижений	Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа, пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему
9	Люблю природу русскую. Весна (12 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. Проект Создание газеты: «9 мая - День Победы». Подготовка экскурсии к памятнику славы	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение. Участвовать в подготовке проекта
10	И в шутку и всерьёз (18 ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера. Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности

	Заголовок — «<i>входная дверь</i>» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Выразительное чтение. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера. В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка планируемых достижений	юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать, собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок
11	Литература зарубежных стран (14ч)	
	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака. В. Викторова. Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Г-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт «Мафин и паук». Герои сказок. выборочный пересказ эпизода сказки по заданию учителя. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. Проект «Подготовка выставки книг» «Мой любимый писатель – сказочник», Создание справочника Зарубежные писатели — детям. Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить сходство и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты, инсценировать литературные сказки зарубежных

		, писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в подготовке и презентации проекта.
--	--	---

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечани е
І четверть 9 учебных недель – 36 часа (в т.ч 1 адм. работа, 1 викторина, 1 тест, 10 ВПМ)				
<i>Самое великое чудо на свете – 5 часов</i>				
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1		
2.	<i>ВПМ. Как выбирается имя и что оно значит?</i>	1		
3.	Знакомство с названием раздела: «Самое великое чудо»	1		
4.	Библиотеки. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»	1		
5.	<i>ВПМ. Мир близких людей. Старинные и современные книги. Р.Сеф Читателю.</i>	1		
Устное народное творчество – 14 часов				
6.	Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество	1		
7.	Русские народные песни	1		
8.	Потешки, прибаутки	1		
9.	Скороговорки, считалки, небылицы	1		
10.	<i>ВПМ. Деревня. Загадки, пословицы, поговорки</i>	1		
11.	Народные сказки. Ю. Мориц	1		

	«Сказка по лесу идёт...»			
12.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		
13.	Входной контроль. Работа с текстом.	1		
14.	<i>ВПМ. Как город рассказывает о себе.</i> Сказка «У страха глаза велики»	1		
15.	Сказка «Лиса и журавль»	1		
16.	Сказка «Каша из топора»	1		
17.	<i>ВПМ. Улицы города.</i> Сказка «Гуси-лебеди»	1		
18.	Сказка «Гуси-лебеди»	1		
19.	Викторина по сказкам. Оценка достижений по разделу «Устное народное творчество»	1		
Люблю природу русскую. Осень – 8 часов				
20.	<i>ВПМ. Площади города.</i> Знакомство с разделом. Люблю природу русскую. Осень.	1		
21.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1		
22.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1		
23.	А. Фет «Ласточки пропали...»	1		
24.	<i>ВПМ Народная мудрость.</i> «Осенние листья» - тема для поэтов	1		
25.	В. Берестов «Хитрые грибы»	1		
26.	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1		
27.	Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Тест.	1		
Русские писатели – 13 часов				
28.	<i>ВПМ Народные приметы земледельцев.</i> А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1		
29.	Стихи А.С. Пушкина.	1		
30.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1		
31.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и	1		

	рыбке»			
32.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
33.	<i>ВПМ Дары природы. Обобщение по теме «Сказки Пушкина»</i>	1		
34.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1		
35.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1		
36.	<i>ВПМ Дорога жизни. Л. Толстой «Старый дед и внучек»</i>	1		
II четверть - 7 учебных недель – 28 часов (в т. ч. 1 адм. к/р, 1 проверка навыка чтения, 2 теста, 7 ВПМ)				
37.	Л. Толстой «Филиппок »	1		
38.	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1		
39.	<i>ВПМ Путники. Гостеприимство. Весёлые стихи И. Токмаковой, Ю. Могутина.</i>	1		
40.	Оценка достижений по разделу «Русские писатели». Тест.	1		
О братьях наших меньших – 12 часов				
41.	Знакомство с разделом. О братьях наших меньших	1		
42.	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1		
43.	<i>ВПМ Ярмарка. Купец. Покупатель. Товар. В. Берестов «Кошкин щенок»</i>	1		
44.	Нравственный смысл поступков. Домашние животные.	1		
45.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
46.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
47.	<i>ВПМ Купец. Покупатель. Товар. Е. Чарушин «Страшный рассказ»</i>	1		
48.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1		
49.	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1		
50.	В. Бианки «Музыкант»	1		
51.	<i>ВПМ. Смысл праздника. В. Бианки «Сова»</i>	1		
52.	Оценка планируемых достижений по разделу «О братьях наших меньших». Тест.	1		

Из детских журналов - 9 часов				
53.	Знакомство с разделом. Из детских журналов	1		
54.	Д. Хармс «Игра».	1		
55.	<i>ВПМ. Как сказка учит, развлекает и зло побеждает?</i> Сказочник. В сказке живет житейская мудрость. Д. Хармс «Вы знаете?»	1		
56.	Д. Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1		
57.	Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1		
58.	<i>ВПМ. Храм в жизни человека.</i> Ю. Владимиров «Чудаки»	1		
59.	Полугодовой контроль. Работа с тестом.	1		
60.	Оценка своих достижений за 1 полугодие (навык чтения)	1		
61.	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка».	1		
Люблю природу русскую. Зима – 8 часов				
62.	Знакомство с разделом: «Люблю природу русскую. Зима»	1		
63.	<i>ВПМ. Слова умные, добрые, меткие, душевные. Злословие. Цена слова. Стихи о первом снеге.</i>	1		
64.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою»	1		
III четверть – 10 учебных недель – 40 часов (в т. ч. 1 проверка навыка чтения, 3 теста, 10 ВПМ)				
65.	Сказка «Два Мороза»	1		
66.	<i>ВПМ. Храм хранит труд многих людей.</i> С. Михалков «Новогодняя быль»	1		
67.	А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1		
68.	Весёлые стихи о зиме	1		
69.	Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Тест.	1		
Писатели детям – 17 часов				
70.	<i>ВПМ. Слова умные, добрые, меткие, душевные. Злословие. Цена слова. Знакомство с</i>	1		

	разделом: «Писатели – детям»			
71.	К. Чуковский «Путаница»	1		
72.	К. Чуковский «Радость»	1		
73.	К. Чуковский «Федорино горе»	1		
74.	ВПМ. Земледелие. О чем рассказывают названия деревень. К. Чуковский «Федорино горе»	1		
75.	С. Маршак «Кот и лодыри»	1		
76.	С. Маршак «Мой секрет», «Сила воли»	1		
77.	С. Михалков «Мой щенок»	1		
78.	ВПМ. Как лес служит человеку? А. Барто «Верёвочка»	1		
79.	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1		
80.	А. Барто «Вовка добрая душа»	1		
81.	Н. Носов «Затейники»	1		
82.	ВПМ. Что строили из дерева? Н. Носов «Живая шляпа»	1		
83.	Н. Носов «Живая шляпа»	1		
84.	Н. Носов «На горке»	1		
85.	Н. Носов «На горке»	1		
86.	ВПМ. Библия – Книга книг. Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги? Оценка достижений по разделу «Писатели –детям». Тест.	1		
Я и мои друзья – 8 часов				
87.	Знакомство с разделом: «Я и мои друзья»	1		
88.	Стихи о дружбе и друзьях	1		
89.	Н. Булгаков «Анна, не грусти»	1		
90.	ВПМ Как рубили дом? Почему предпочитали деревянные изделия? Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1		
91.	В. Осеева «Волшебное слово»	1		
92.	ВПМ В чем красота леса? В. Осеева «Почему?»	1		
93.	В. Осеева «Почему?»	1		
94.	Оценка достижений по разделу	1		

	«Я и мои друзья». Навык чтения.			
Люблю природу русскую. Весна – 9 часов				
95.	Знакомство с разделом: «Люблю природу русскую. Весна»	1		
96.	<i>ВПМ</i> Какие животные издавна живут с человеком? Стихи Ф.Тютчева о весне.	1		
97.	Стихи А. Плещеева о весне	1		
98.	А. Блок «На лугу» С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1		
99.	И. Бунин «Матери»	1		
100.	А. Плещеев «В бурю»	1		
101.	<i>ВПМ</i> . Забота о животных. Е. Благинина «Посидим в тишине»	1		
102.	С. Васильев «Белая береза»	1		
103.	Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Тест	1		
И в шутку и всерьез – 13 часов				
104.	Знакомство с разделом: «И в шутку и всерьёз»	1		
IV четверть – 8 учебных недель – 32 часа (в т. ч, 1 адм. работа, 2 теста, 1 проверка навыка чтения, 1 КВН)				
105.	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1		
106.	Б. Заходер. Песенка Винни-Пуха	1		
107.	Б. Заходер. Песенка Винни-Пуха	1		
108.	Э. Успенский «Чебурашка».	1		
109.	Э. Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девчонкой...»	1		
110.	Стихи Э. Успенского	1		
111.	Стихи В. Берестова	1		
112.	Стихи И. Токмаковой	1		
113.	Г. Остер «Будем знакомы»	1		
114.	Г. Остер «Будем знакомы»	1		
115.	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1		
116.	Оценка планируемых достижений по разделу «И в шутку и всерьёз». Тест	1		
Литература зарубежных стран – 20 часов				

117	Знакомство с разделом: «Литература зарубежных стран»	1		
118	Американские и английские народные песенки.	1		
119	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1		
120	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1		
121	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1		
122	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1		
123	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1		
124	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1		
125	Э.Хогарт «Мафин и паук»	1		
126	Оценка достижений по разделу «Литература зарубежных стран». Тест	1		
127	Любимые сказки. Внеклассное чтение	1		
128	Промежуточная аттестация. Работа с текстом.	1		
129	Работа над ошибками	1		
130	Обобщающий урок Проект: «Мой любимый писатель – сказочник».	1		
131	Презентация проектов.	1		
132	Список литературы, рекомендуемой для прочтения будущим третьеклассникам.	1		
133	Итоговое повторение и закрепление. КВН «Цветик- семицветик»	1		
134	Навык чтения. Резерв	1		
135	Резерв	1		
136	Резерв	1		